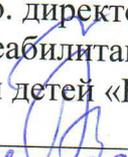


Краевое государственное бюджетное учреждение социального обслуживания
«Реабилитационный центр для детей-инвалидов, детей и подростков с
ограниченными возможностями «Виктория»

663302, Красноярский край, г. Норильск, ул. Нансена, д. 22, ☎46-69-28, факс 46-97-79e-mail: victorycenter@yandex.ru

Утверждаю:

И.о. директора КГБУ СО
«Реабилитационный центр
для детей «Виктория»


Н.Н. Бордакова
«31» 08 2020 г.

Рабочая программа

по художественной литературе

«Мир книги»

Группа «Маленькая страна»

Возраст воспитанников: 15-18 лет

Срок реализации: 12 месяцев

Автор-составитель:

Воспитатель ОДП

Жданова Валентина Петровна

г. Норильск
2020г.

Оглавление.....	2
1.Пояснительная записка.....	3
2. Цель и задачи программы.....	3
3. Содержательный раздел программы	4
4. Список литературы, используемой для составления программы.....	6

1. Пояснительная записка.

Программа по художественной литературе представлена широким видожанровым и тематическим диапазоном литературных произведений. В процессе частичного восприятия художественного произведения, формируется духовно-нравственное воспитание и развитие воспитанников. Произведения программы знакомят детей с отклонениями в развитии с нравственно-эстетическими ценностями народа России, также способствуют формированию личностных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям. Слушая, читая и анализируя произведения, получатель социальных услуг задумывается над базовыми ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе. Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви. Ценность свободы, чести и достоинства, как основа современных принципов и правил межличностных отношений. Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это прежде всего бережное отношение к ней, как к среде обитания человека. Также содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности. Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства. Привитие через содержание программы интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу. Ценность патриотизма – это любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему.

Актуальность

Актуальность программы «Мир книги» обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Поэтому, для получателя социальных услуг необходимым и важным является его адаптация в жизнь и осуществление компенсации его недостатка в социальном аспекте. Примером социализации является художественная литература- фактор нравственного, эстетического, гражданского воспитания личности.

Педагогическая целесообразность:

Программа «Мир книги» рассчитана для получателей социальных услуг 15 - 18 лет и обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа, призвана расширить творческий потенциал воспитанника центра, обогатить его словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства.

2. Цель и задачи программы.

Цель программы:

Развитие художественно-творческих, познавательных способностей, через воспитание эстетического отношения к искусству слова и привитие интереса к чтению и общению с миром художественной литературы.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

1. Формировать потребность в чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
2. Формировать чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
3. Продолжать расширять знания и представления детей об окружающем мире, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность, кругозор через чтение книг.

Развивающие задачи:

1. Развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение;
2. Развивать способность эмоционально откликаться на прочитанное;
3. Развивать поэтический слух детей, воспитывать художественный вкус.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах общения;
2. Воспитывать умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
3. Воспитывать гражданскую, патриотическую личность.

3. Содержательный раздел.

Условия реализации программы:

- Программа рассчитана на детей с 15 – 18 лет;
- Срок реализации программы – 12 месяцев;
- Занятие проводится один раз в неделю.

Форма проведения работы:

- Место проведения – групповая комната;
- Продолжительность занятия 40 минут.

Планируемые результаты:

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении.
3. Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
4. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

5. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, пересказывать произведение.

Формы и методы проведения занятий:

Словесные методы обучения:

- Устное изложение;
- Беседа, диалог, монолог.

Наглядные методы обучения:

- Показ видеоматериалов, иллюстраций, видеороликов, презентаций.

Принципы проведения занятий:

1. Наглядность в обучении - осуществляется на восприятии наглядного материала.

2. Доступность - занятие составлено с учетом возрастных особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному).

Методическое обеспечение:

1. Книги с произведениями;
2. Портреты поэтов и писателей;
3. Ноутбук;
4. Видеоматериалы, соответствующие содержанию произведений;
5. Репродукции картин великих художников.

Получатели социальных услуг должны знать:

- Историю создания книги;
- Имя русского первопечатника Ивана Федорова;
- Различные произведения устного народного творчества (пословицы, загадки, песни, сказки);
- Произведения выдающихся представителей русской литературы (Ф. И. Тютчев, И. З. Суриков);
- Названия, основное содержание изученных литературных произведений, имена, фамилии их авторов;
- Произведения выдающихся представителей русской литературы (И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой);
- Произведения классиков советской детской литературы;
- Произведения современной отечественной литературы;
- Произведения выдающихся представителей русской литературы (Н. А. Некрасов К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин);
- Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные -жанры, народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня;
- Особенности литературной сказки;
- Воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров передавать их содержания по вопросам;
- Имена поэтов (С.А.Есенин).

Получатели социальных услуг должны уметь:

- Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры, приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, песни, сказки);
- Отличать докучные сказки от других видов сказок;
- Пересказывать небольшой по объёму текст или часть текста;
- Участвовать в диалоге при обсуждении произведения;
- Выражать личное отношение к прочитанному;
- Пересказывать текст или его часть;
- Воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров передавать их содержания по вопросам;
- Читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- Читать стихотворные произведения, или отрывок из произведения наизусть;
- Оценивать события, героев произведения.

4. Список используемой литературы.

1. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение». М., «Просвещение», 2013 год.
2. «Школа России»: Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2012.
3. Интернет-источники.